

Mu

Jonas Kuske - Rieke Helmers

Was steht an?

Accessibility

Responsive Design

Accessibility

Twitter: Seifenspender

Usable



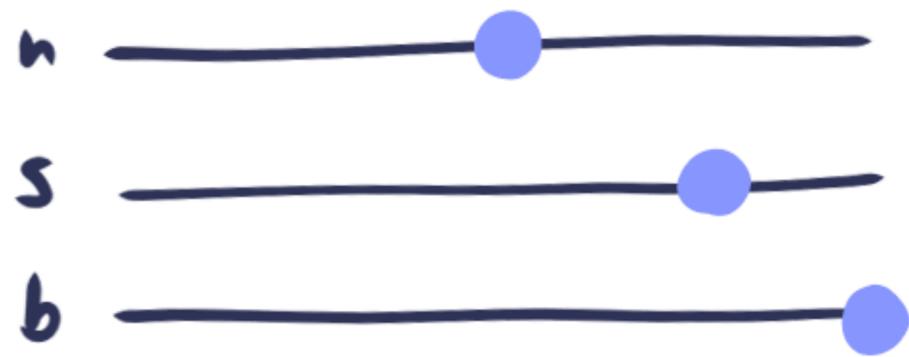
Accessible

	Permanent	Temporary	Situational
Touch	 One arm	 Arm injury	 New parent
See	 Blind	 Cataract	 Distracted driver
Hear	 Deaf	 Ear infection	 Bartender
Speak	 Non-verbal	 Laryngitis	 Heavy accent

Form Follows Function



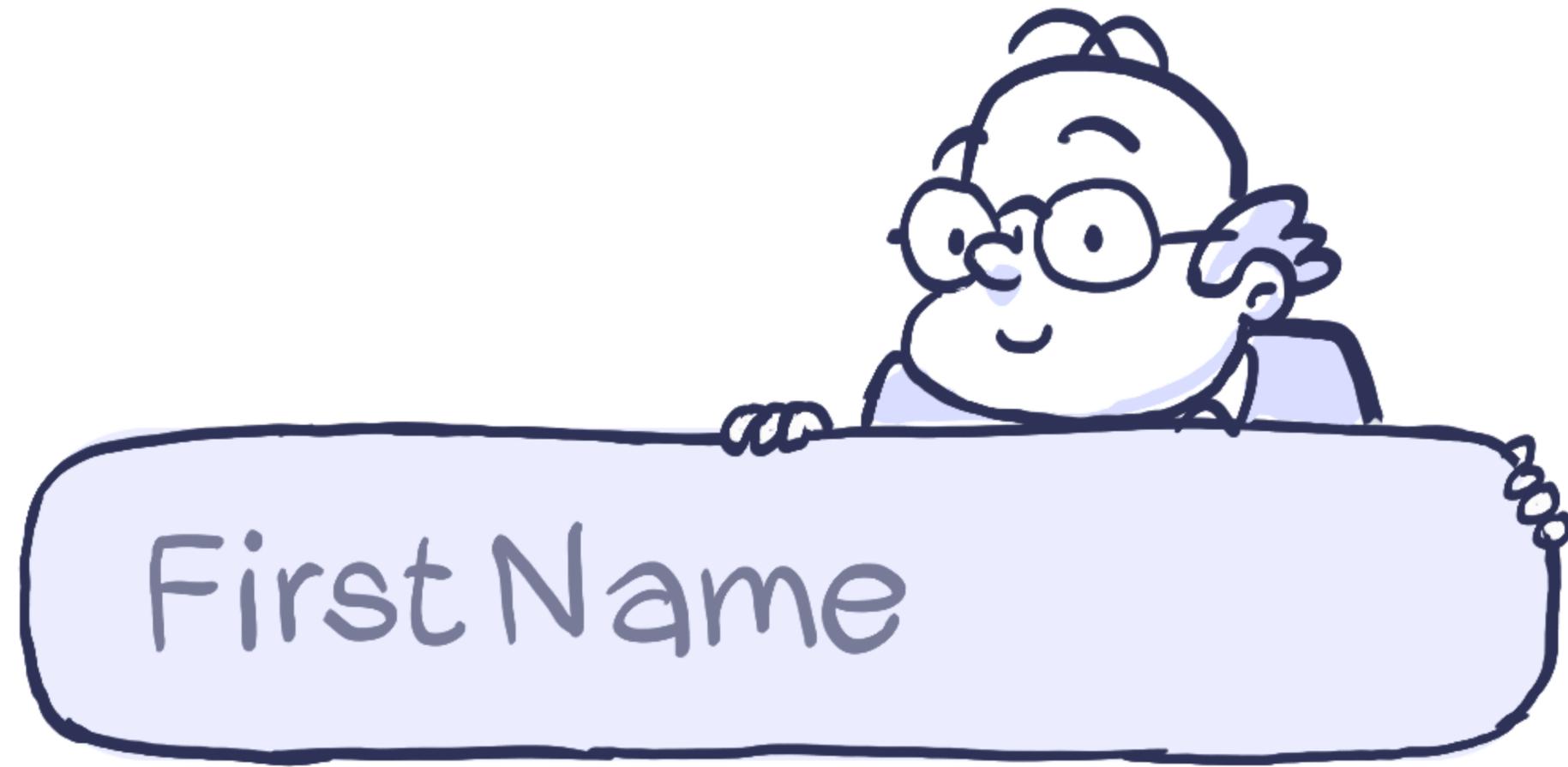
HELLO





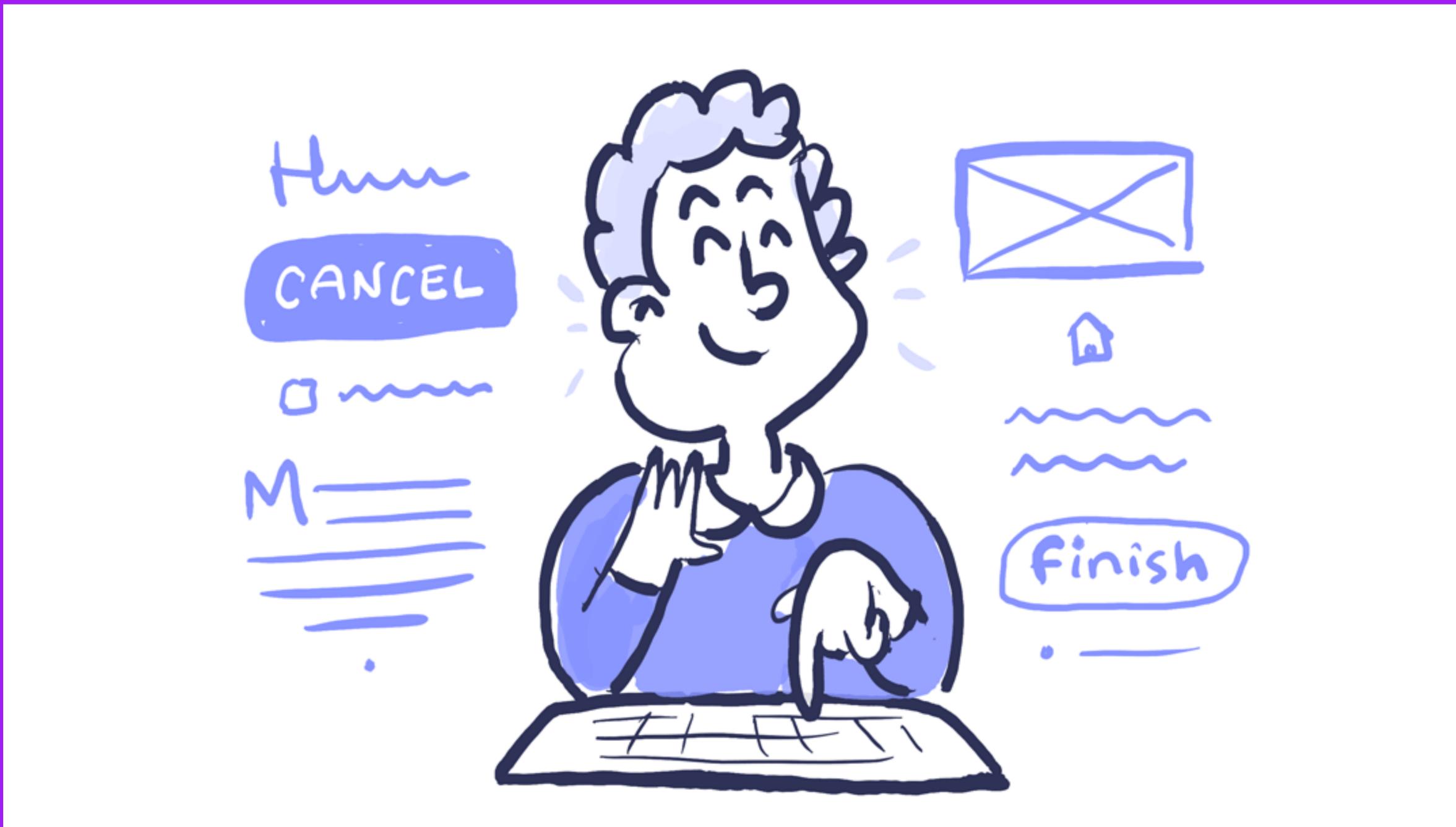
HOLA BONJOUR MERHABA

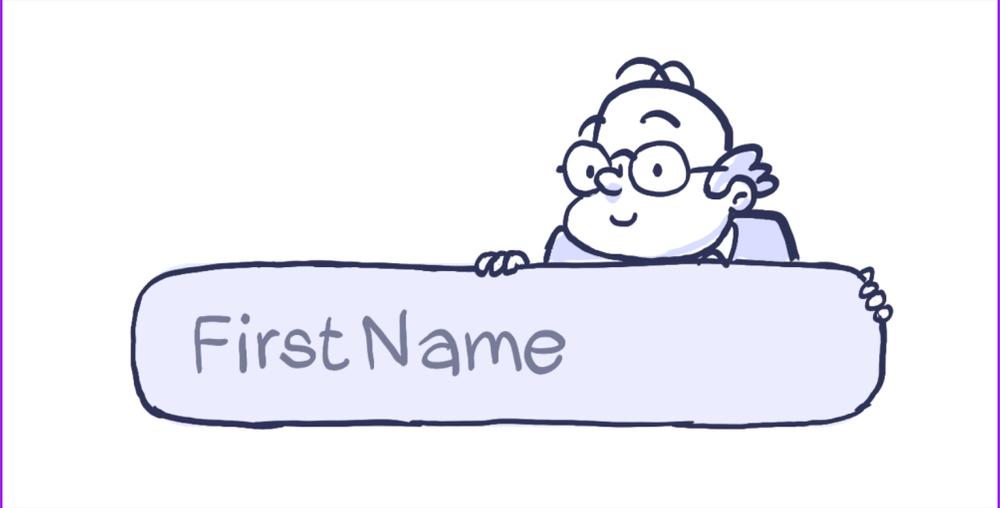
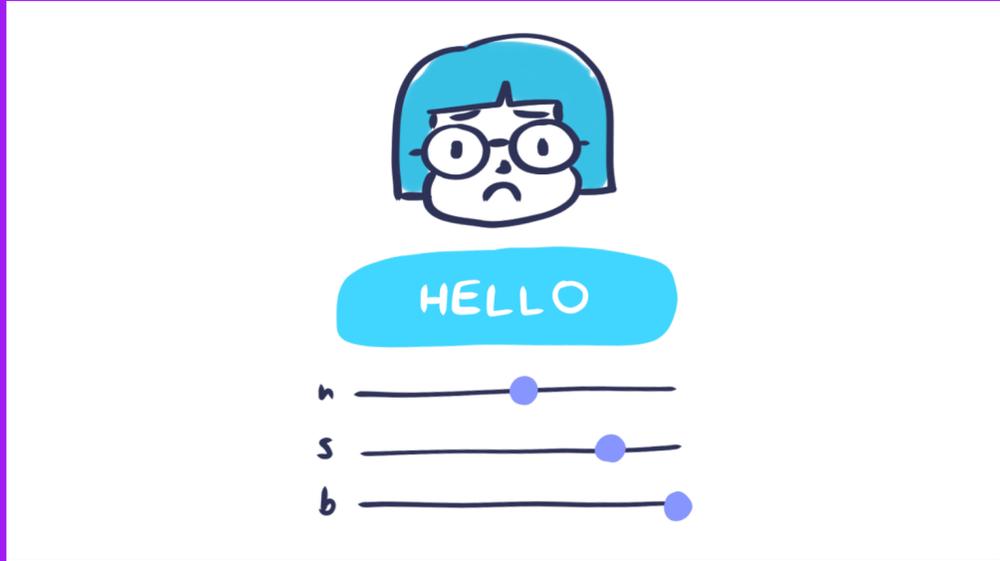


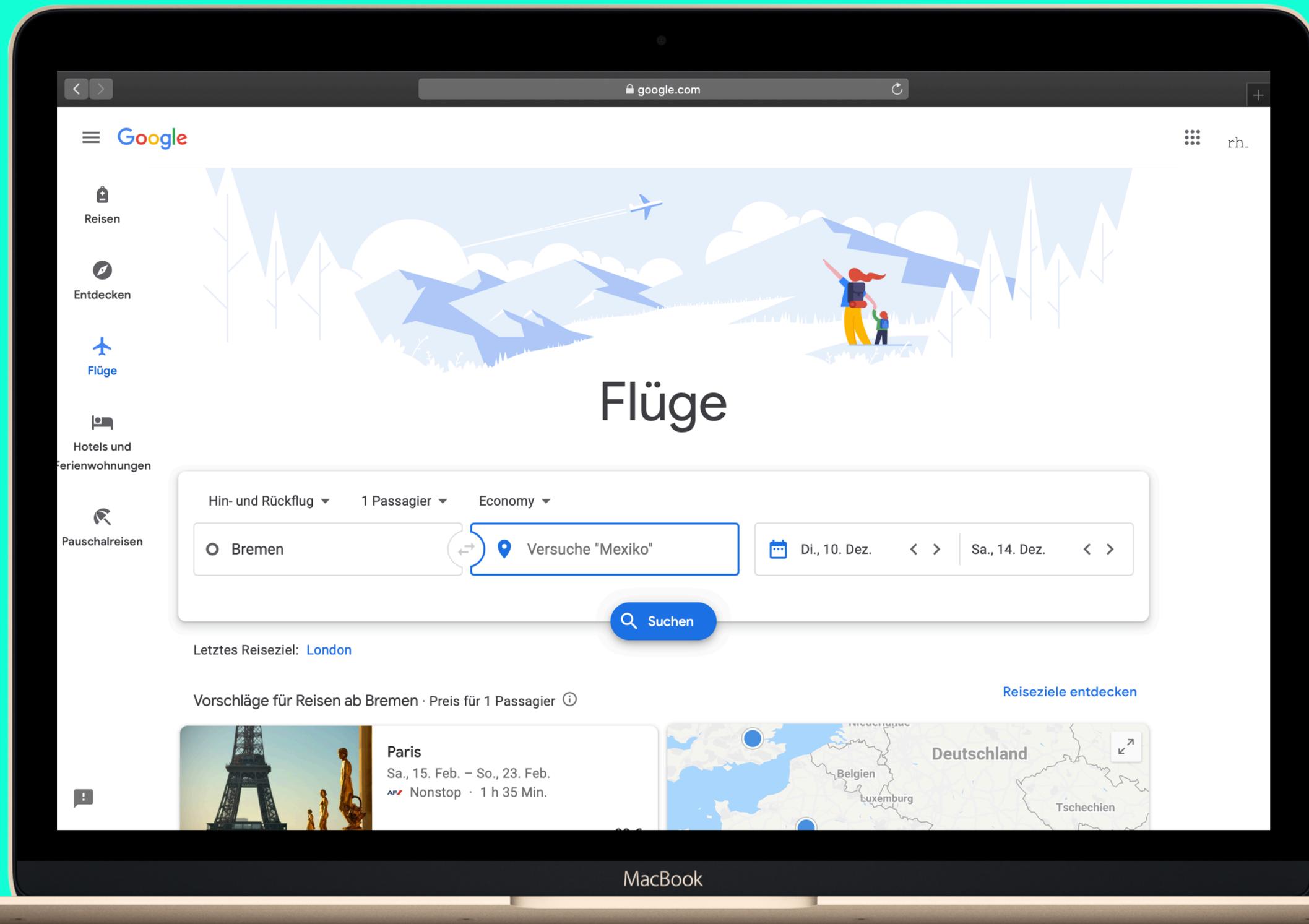


I'M A HORSE
EATING CEREAL









<https://www.google.com/flights>



<https://modern-ui.design>



dmp-bremerhaven.de

Able

WAVE

Contrast Checker

Axe

Focus Order

Lighthouse

Übung 01:

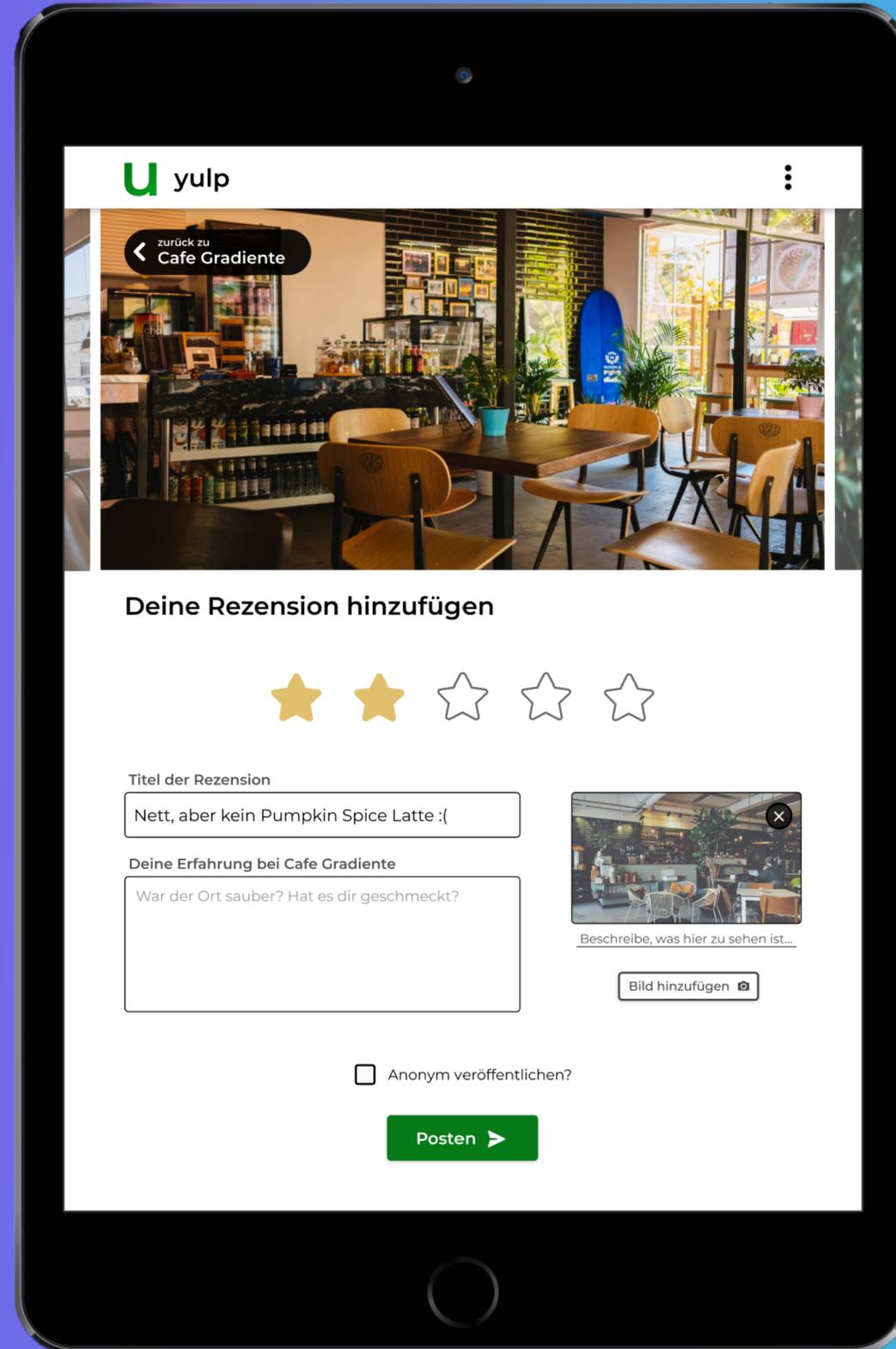
Make it accessible.

Ladet den vorgegebenen Screen von unserer Seite runter.

(modern-ui.design/design-for-everyone)

In dem Design sind Accessibility-Fehler versteckt, die ihr finden und korrigieren sollt.

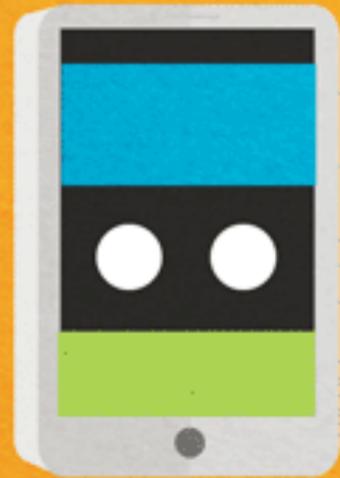
Beispiel-Lösung



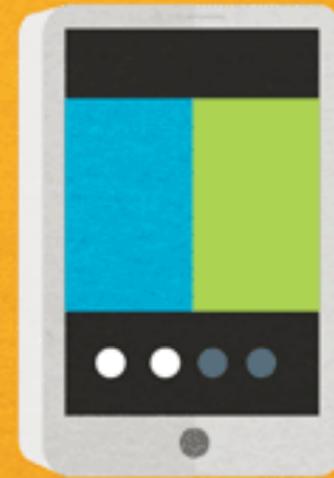
Responsive Design

Was ist der einfachste Weg, ein Design
„responsive“ zu machen?

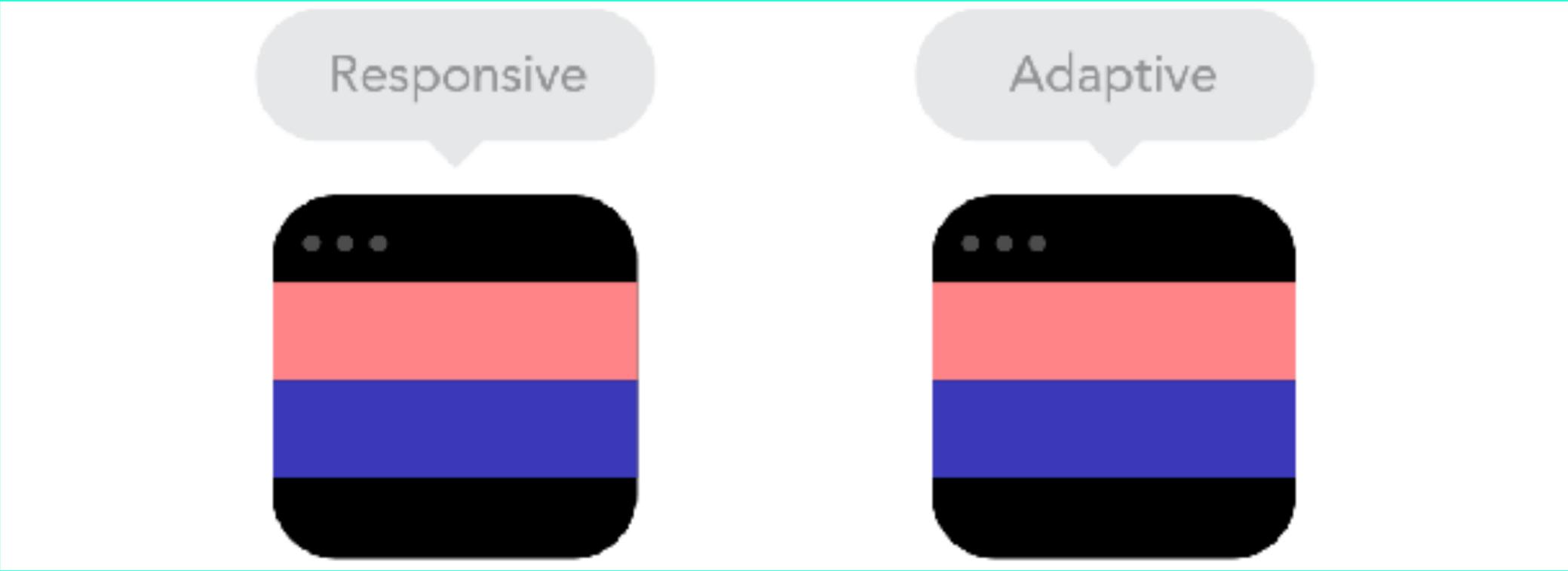
With Breakpoints

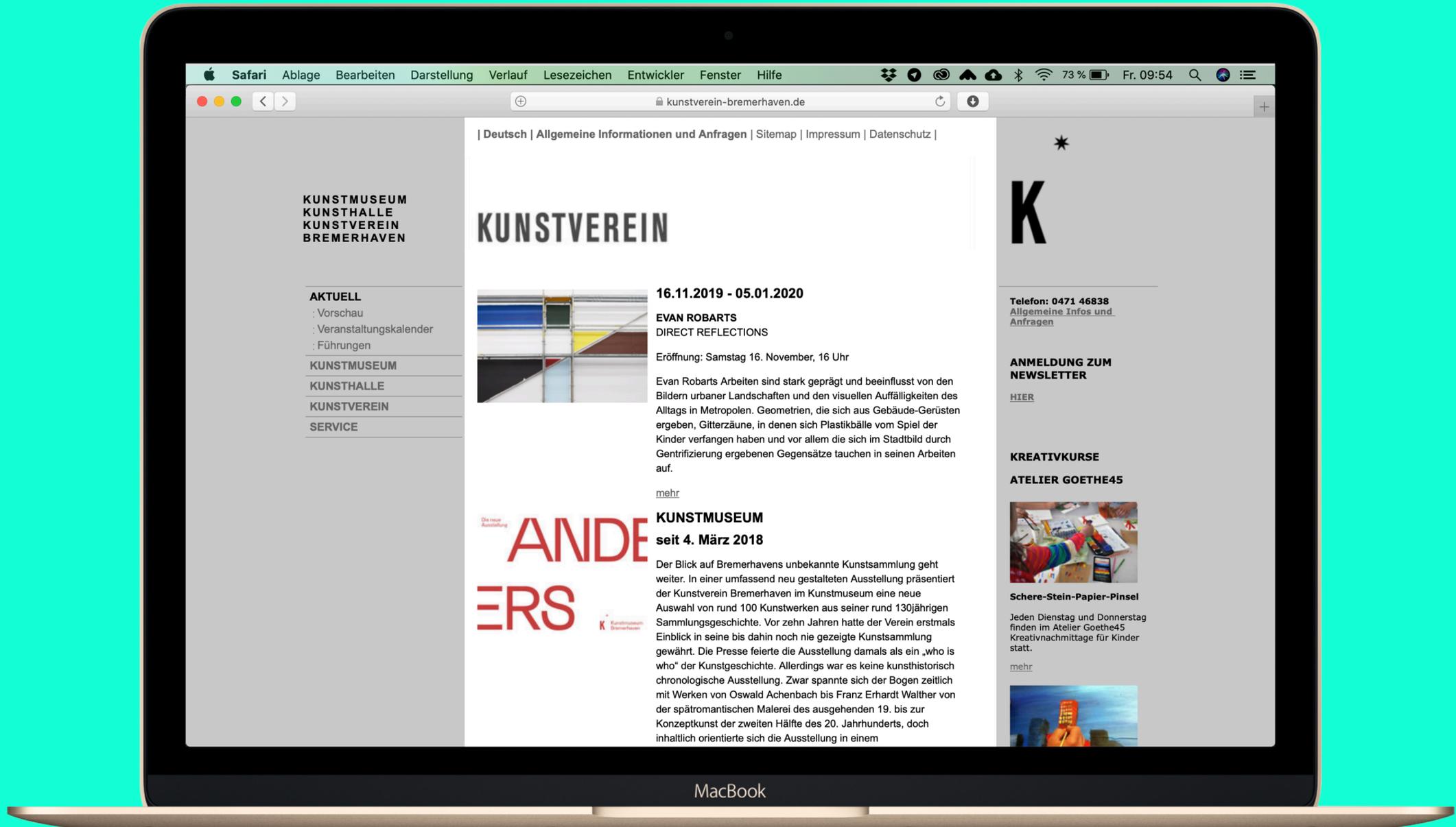
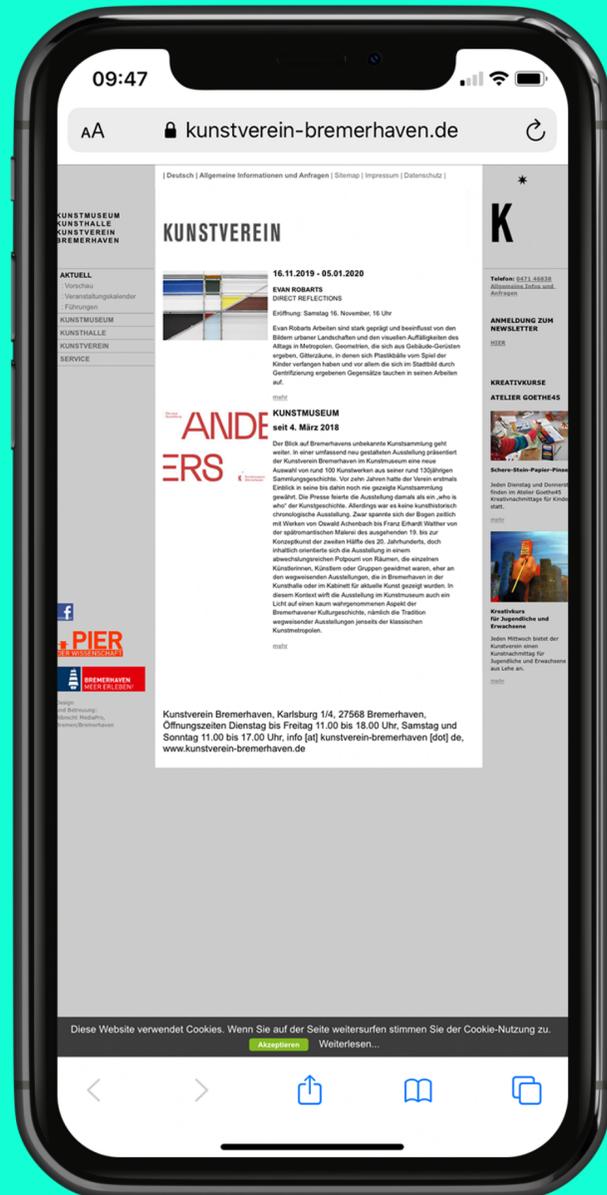


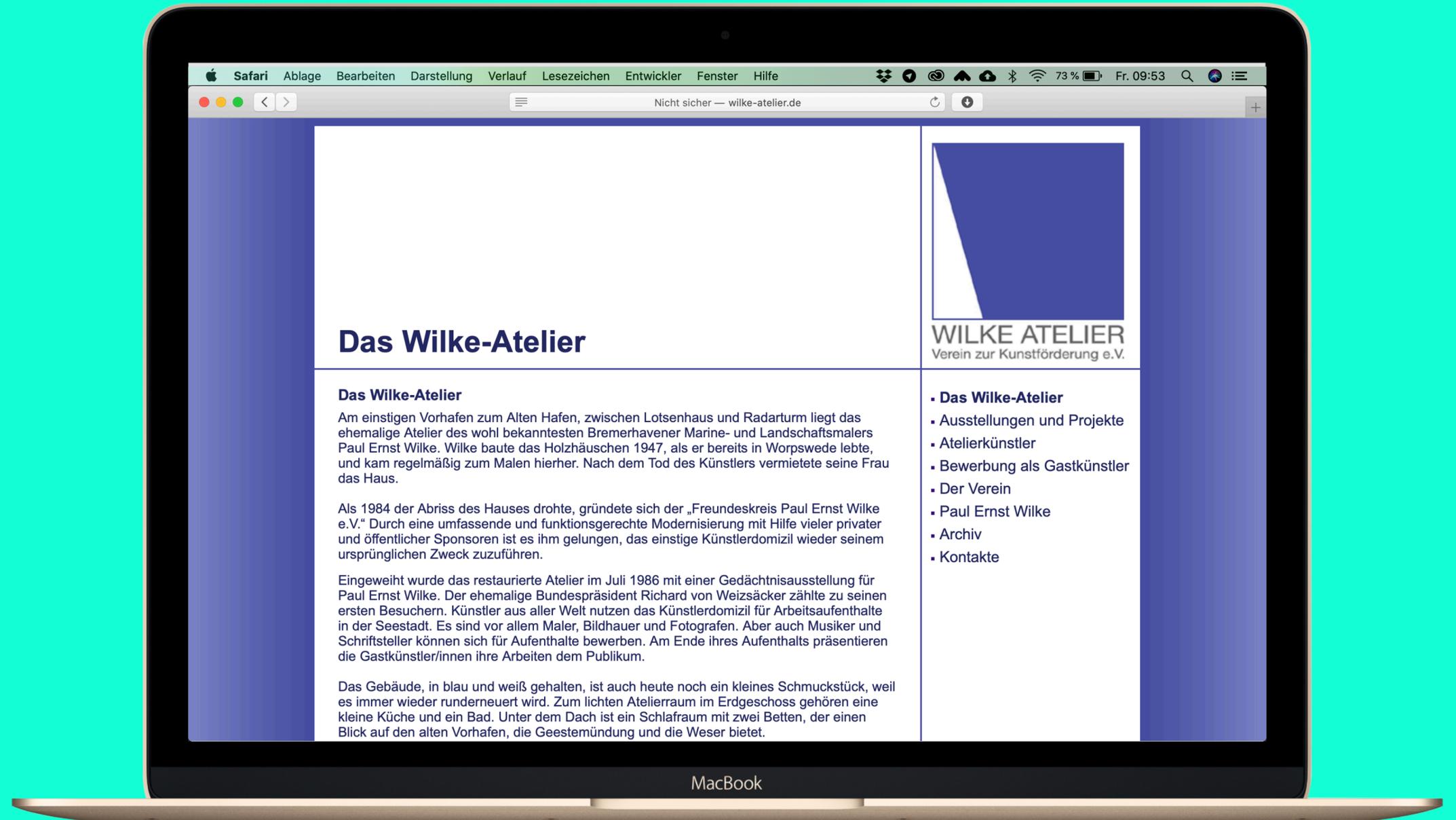
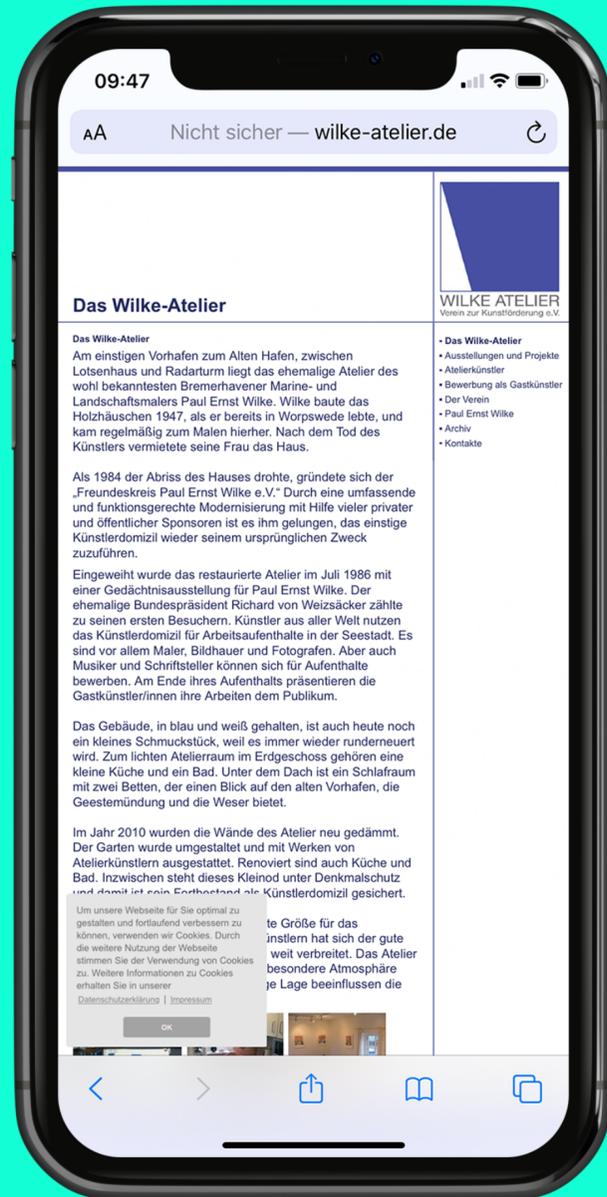
Without Breakpoints

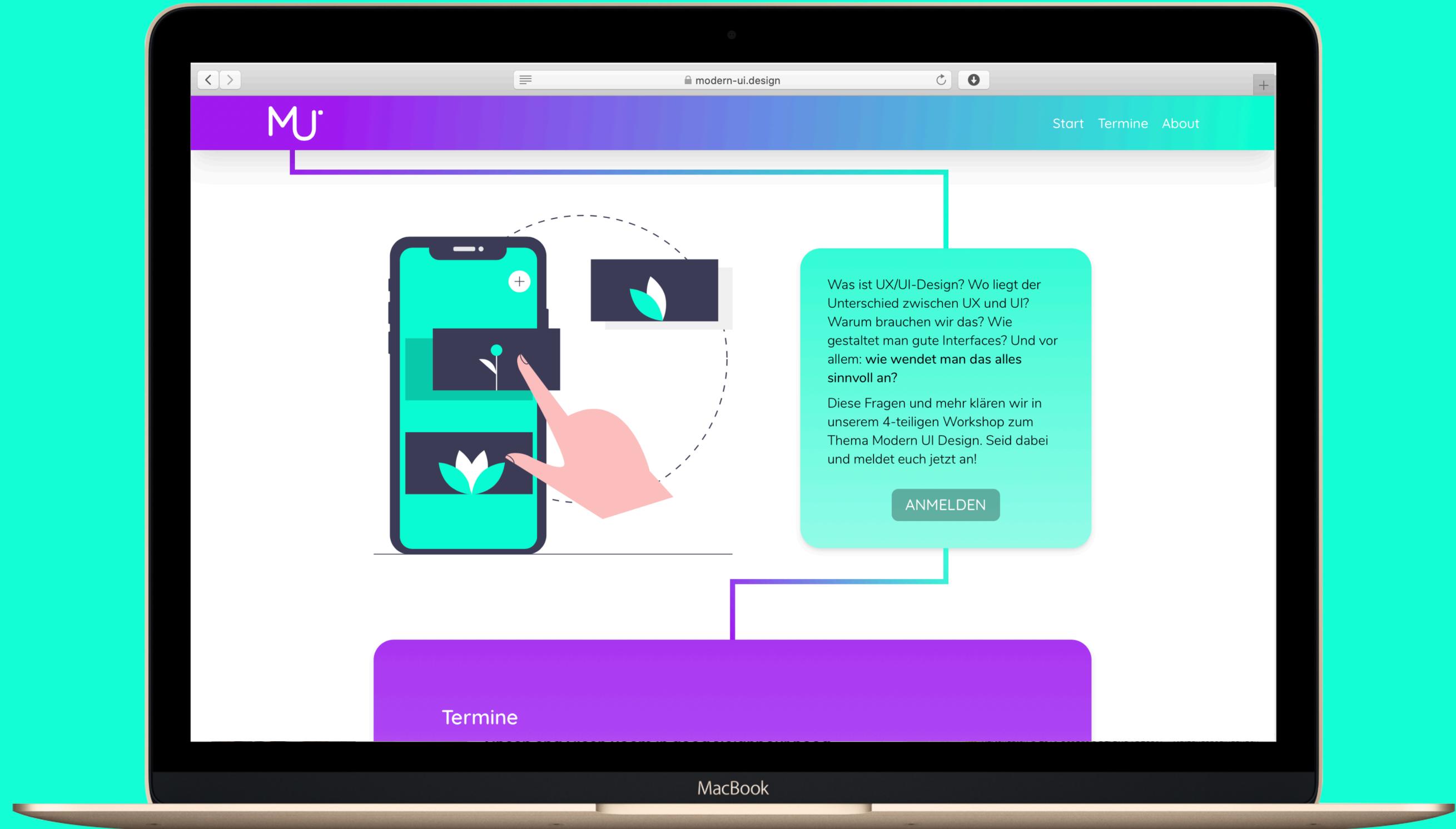


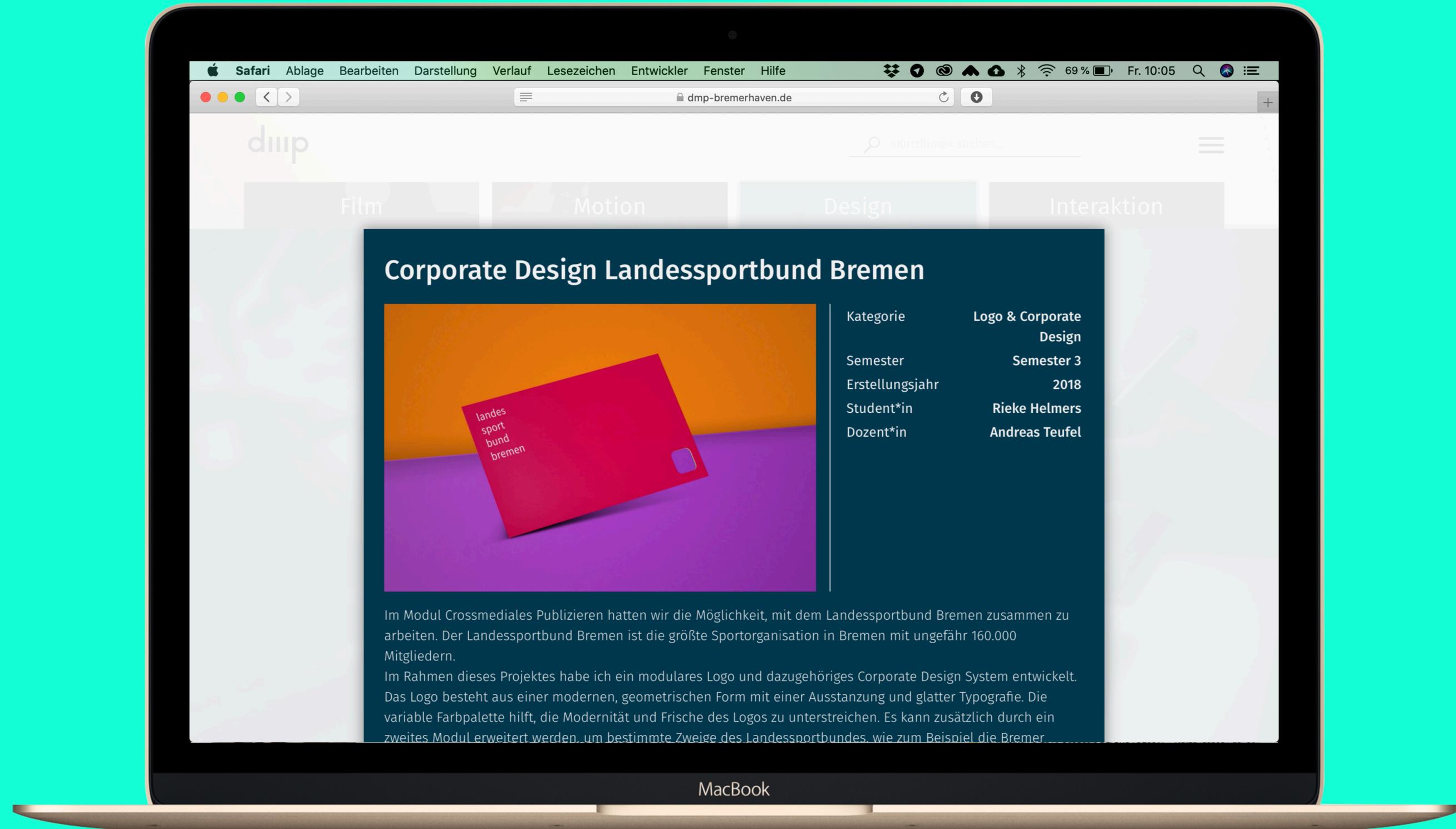
Besser: „Breakpoints“, an denen das
Layout angepasst wird, um Screen Real
Estate effizienter zu nutzen











Corporate Design Landessportbund Bremen



Kategorie	Logo & Corporate Design
Semester	Semester 3
Erstellungsjahr	2018
Student*in	Rieke Helmers
Dozent*in	Andreas Teufel

Im Modul Crossmediales Publizieren hatten wir die Möglichkeit, mit dem Landessportbund Bremen zusammen zu arbeiten. Der Landessportbund Bremen ist die größte Sportorganisation in Bremen mit ungefähr 160.000 Mitgliedern.

Im Rahmen dieses Projektes habe ich ein modulares Logo und dazugehöriges Corporate Design System entwickelt. Das Logo besteht aus einer modernen, geometrischen Form mit einer Ausstanzung und glatter Typografie. Die variable Farbpalette hilft, die Modernität und Frische des Logos zu unterstreichen. Es kann zusätzlich durch ein zweites Modul erweitert werden, um bestimmte Zweige des Landessportbundes, wie zum Beispiel die Bremer

elli.hs-bremerhaven.de

Lernplattform der Hochschule Bremerhaven

ELLI PERSÖNLICHER SCHREIBTISCH MAGAZIN SERVICES & SUPPORT HS-AUSBAU

Thema	Angelegt von	Beiträge	Besuche	Letzter Beitrag
<input type="checkbox"/> Aktuelles ["Top-Thema"]	Ve Alexandra Gerdes (vgerdes)	114 Ungelesen: 74	586	07. Okt 2019, 11:43 Von Holger Rada (hrada)
<input type="checkbox"/> Prüfungsangelegenheiten	Holger Rada (hrada)	6 Ungelesen: 5 Neu: 1	114	10. Okt 2019, 11:29 Von Holger Rada (hrada)
<input type="checkbox"/> DMP-Geräteausleihe	Holger Rada (hrada)	50 Ungelesen: 47 Neu: 3	1001	09. Okt 2019, 14:35 Von jkempke
<input type="checkbox"/> Grundlagenveranstaltungen im W19_20	rschreier	1 Ungelesen: 1 Neu: 1	56	04. Okt 2019, 18:23 Von rschreier
<input type="checkbox"/> Vertiefungsrichtungen im WS 2019/20	Holger Rada (hrada)	13 Ungelesen: 13 Neu: 1	353	04. Okt 2019, 07:46 Von rschreier
<input type="checkbox"/> Jobs & Praktika	mmartinez	15 Ungelesen: 15 Neu: 2	200	18. Sep 2019, 13:15 Von Ailina Schwenk (aschwenk)
<input type="checkbox"/> Mögliche Themen für "Soziale Projekte"	Holger Rada (hrada)	8 Ungelesen: 7 Neu: 2	165	18. Sep 2019, 11:46 Von uerb
<input type="checkbox"/> Kolloquium	thoelscher	1 Ungelesen: 1	19	30. Jul 2019, 00:23 Von thoelscher
<input type="checkbox"/> Informationen zum Praxissemester 2019	Andreas Teufel (ateufel)	3 Ungelesen: 3 Neu: 1	100	26. Jun 2019, 15:20 Von uerb

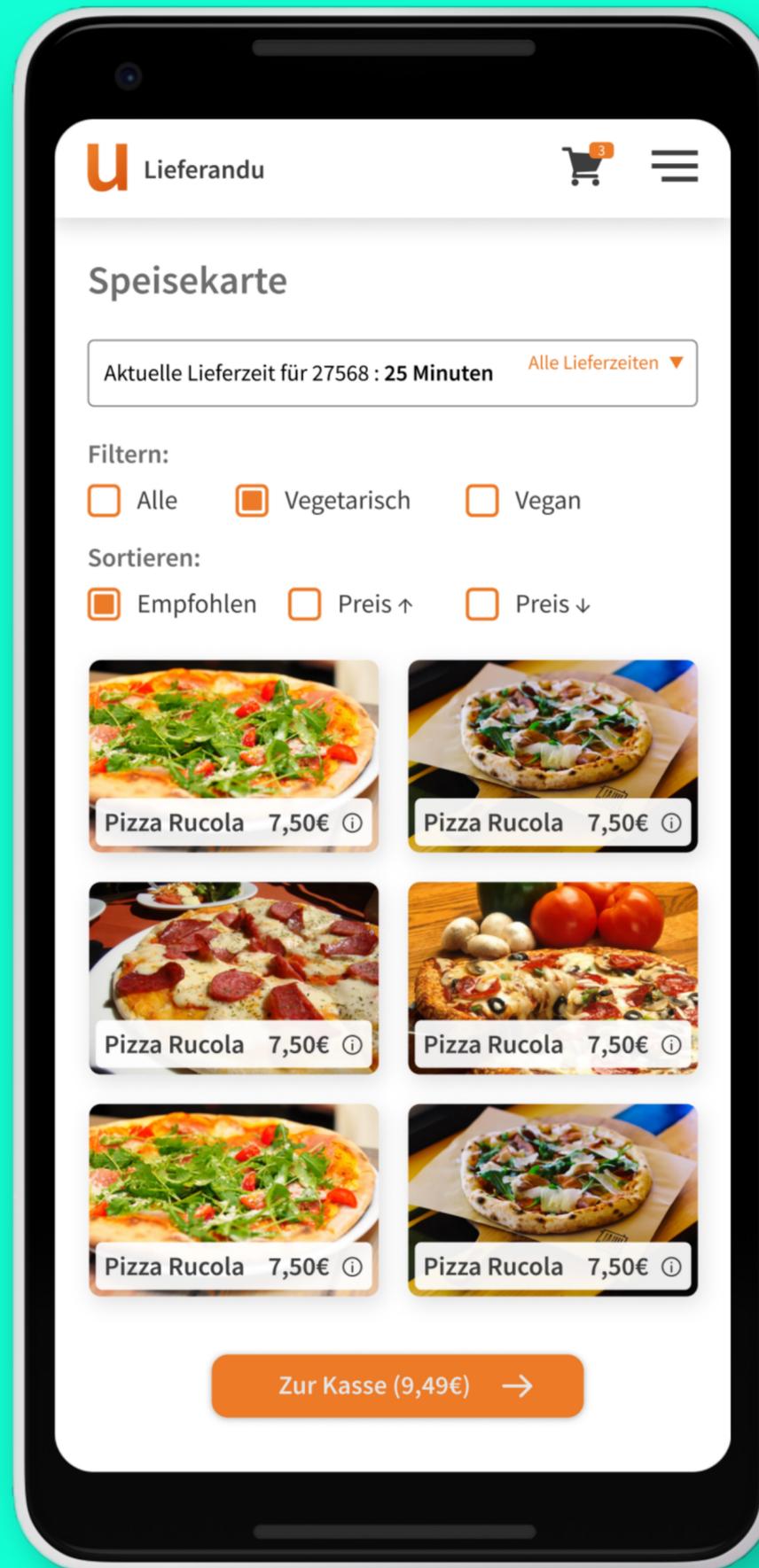
(1-5 von 265) weiter

- Forum: DMP-Forum 3D-Animation zweiter Prüfungsversuch
- Forum: DMP-Forum WICHTIGE INFORMATIONEN
- Forum: DMP-Forum Dokufilmprojekte Drittsemester
- Forum: DMP-Forum Grundlagenveranstaltungen im W19_20
- Forum: DMP-Forum Fotografie (Vertiefung Crossmediales Publizieren 2b) W19_20

MacBook



dmp-bremerhaven.de

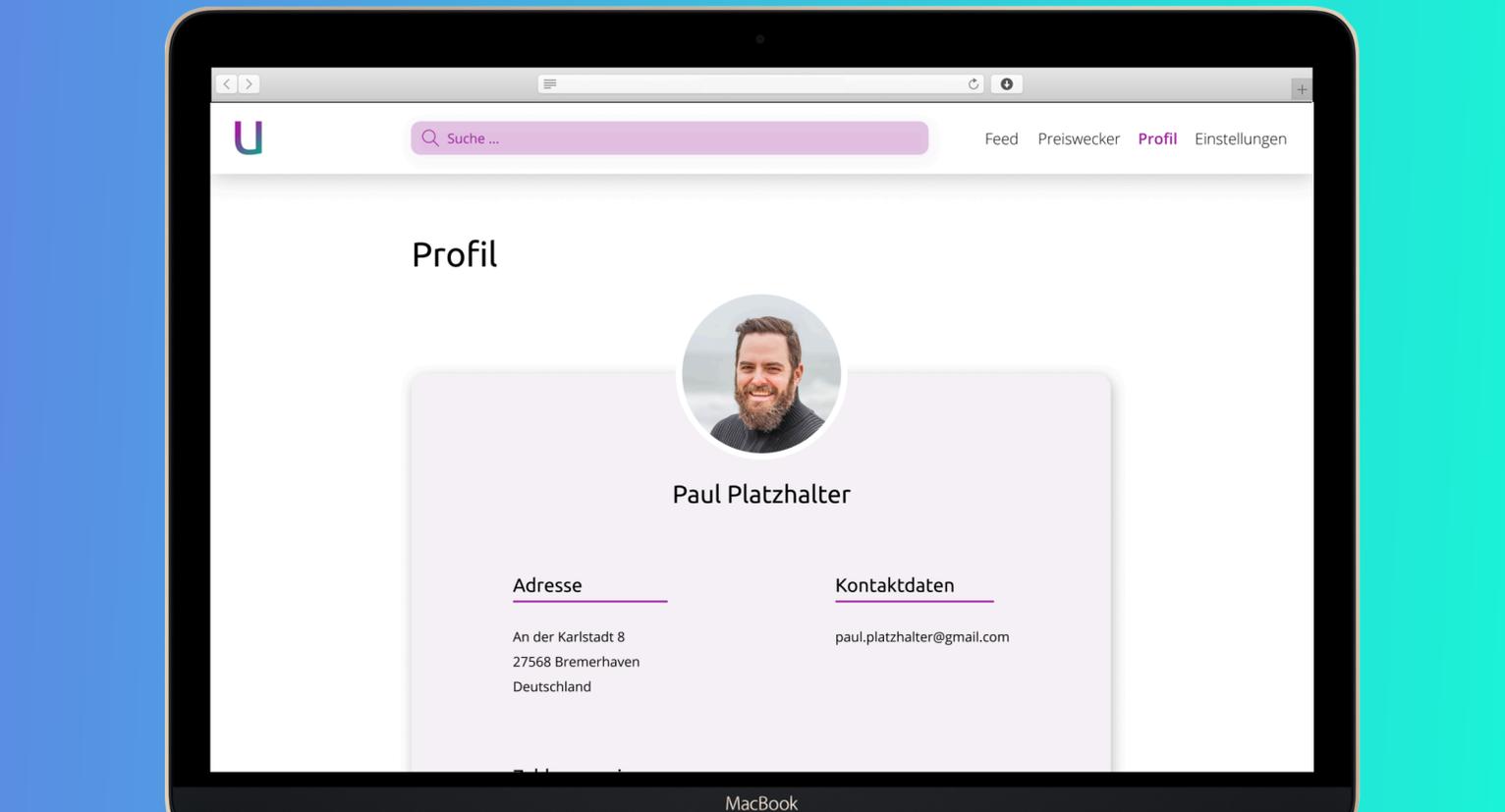
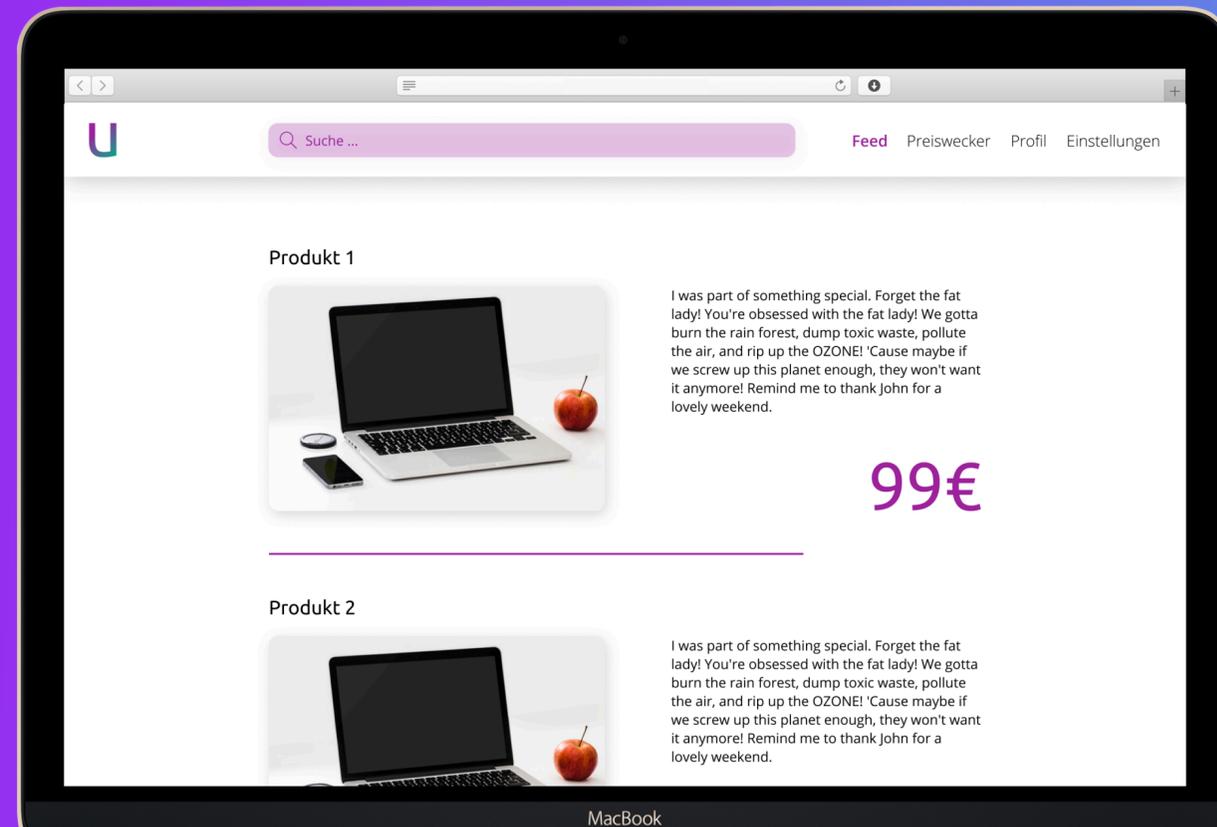


Übung 02:

Responsive Design.

Nehmt euren Prototypen der Preis-Vergleichs-App aus dem letzten Workshop und entwickelt daraus eine Desktop-Version.

Beispiel-Lösung:



Danke, das wars!



Workshop 4: Action am 09.12.2019
Und bitte Feedback geben! (: