Hochschule Bremerhaven

Bachelor of Arts

# Digitale Medien-produktion

**Studienform**
Vollzeitstudium

**Zulassungsmodus**
Örtliche Zulassungsbeschränkung, zwingend mit NC

**Hauptunterrichtssprache**
Deutsch

**Zulassungssemester**
Wintersemester

**Schwerpunkte**
Audiovisuelle Medien, Crossmediales Publizieren

hs-bremerhaven.de

# DMP setzt auf ein fächerübergreifendes Profil mit einem Ausbildungsschwerpunkt in der Verzahnung der Disziplinen, also der Konzeption, Gestaltung und Entwicklung multimedialer Systeme.

Die Design- und Informatikanteile des Studiengangs werden dabei nicht als isolierte Module unterschiedlicher Disziplinen begriffen, sondern bedingen sich gegenseitig und bauen aufeinander auf. DMP ist anwendungs- und praxisorientiert. Aufgrund seines multidisziplinären Ansatzes berücksichtigt der Studiengang Methoden und Werkzeuge sowohl des Mediendesigns als auch der Medieninformatik. Daneben werden Aspekte der Medienproduktion berücksichtigt, die sich mit der Konzeption, Planung, Budgetierung und Vermarktung von Anwendungen befassen. Im Studiengang DMP spielen die Praxis- und Anwendungsorientierung eine zentrale Rolle. Nahezu jede Veranstaltung des Studiums enthält eine integrierte Übungs- oder Praxiseinheit. Für praktische Übungen und Projektarbeiten stehen den Studierenden verschiedene Labore zur Verfügung, z.B. das Videolabor oder das Multimedialabor.

**Perspektiven – Das kannst du nach deinem abgeschlossenen Studium machen**

- Tätigkeiten im Bereich von Film und Fernsehen,
- in Kommunikations- und Entwicklungsabteilungen eines Unternehmens,
- im Application oder Game-Design,
- in Agenturen
- Nach Studienabschluss sind Absolvent:innen zudem für ein aufbauendes Masterstudium an deutschen Hochschulen sowie im Ausland qualifiziert

# Studienverlaufsplan

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **Grundlagen der Mediengestaltung** | | **Grundlagen der Audiovisuellen Medien** | **Grundlagen der Medieninformatik 1** Multimediatechnik | **Ökonomische Grundlagen** BWL/Marketing |
| 2 | **Schrift und Layout** | **Fotografische Grundlagen** | **Motion Design** | **Grundlagen der Medieninformatik 2** Programmierung | |
| 3 | **Vertiefung Mediengestaltung 1** | **Tongestaltung** | **UI-/UX-Design** | **Medienprojekt** | |
| 4 | **Vertiefung Mediengestaltung 2** | **Web Design** | **Wissenschaftliches Arbeiten** | | |
| 5 | **Praxis-/Auslandssemester inkl. Begleitseminar** | | | | |
| 6 | **Vertiefung Mediengestaltung 3** | **Vertiefung Medieninformatik 1** | **Medienwissenschaft** | **Wahlmodul** | **Soziales Projekt** |
| 7 | **Vertiefung Mediengestaltung 4** | **Vertiefung Medieninformatik 2** | **Professionalisierung** | **Bachelorarbeit inkl. Graduiertenseminar** | |

**Insgesamt 7 Semester**

# Noch Fragen?

**Christoph Lüders**
Studienberatung
**E** studienberatung@hs-bremerhaven.de
**T** +49 471 4823-556

**Marleen**
Studienpatin Digitale Medienproduktion
**E** dmp-studienpate@smail.hs-bremerhaven.de

Stand: 16.12.2025